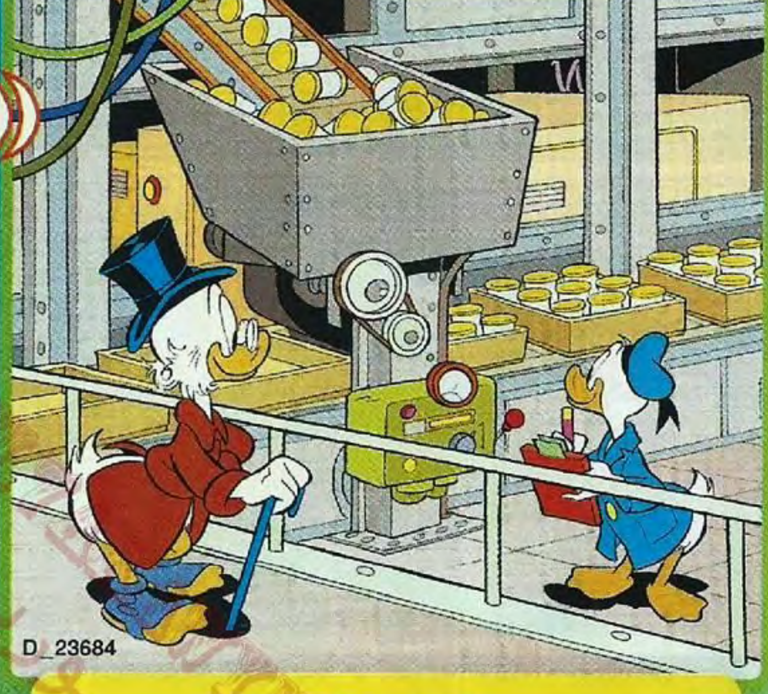
عائلة «البط»



المصنع

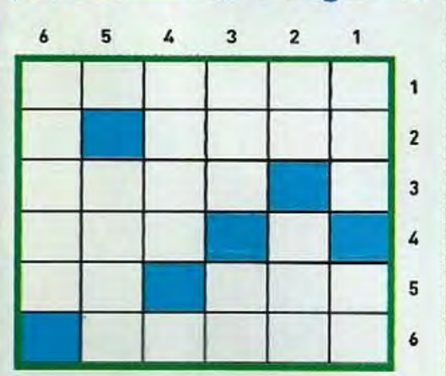
يهتم عم «دهب» بالربح والعمل فقط، فقد قام بتعيين «بطوط» كمسئول عن الإنتاج في مصنعه الجديد. على «بطوط» أن يتأكد من أن هناك 950 صندوقًا مملوءًا وجاهزًا للتوزيع يوميًا. كل صندوق به 12 برطمانًا. يا ترى كم عدد البرطمانات التي يتم تعبئتها في اليوم الواحد؟

«سودوكو»

			6			5	9	
8			1			7		
2	9	6	3	7			4	
1			7	5		6	8	
		9	8			1		
7	6		4			9		
9			2			4		
6			5				1	
4	2		9	1		3		

أكمل المربعات الفارغة بالأرقام من 1 إلى 9؛ بحيث لا يتكرر أي رقم مرتين في أي صف أفقي أو رأسي أو أي مربع فرعي (3x3).

الكلمات المتقاطعة



أفقيًا:

(1) شديدة الذكاء
(2) نعرف منها الوقت
(3) غير موجود بكثرة
(4) لعب ولهو
(5) نقود، بئر
(6) من الرياضات

رأسيًا:

(1) تنتجه النحلة، عكس «حلو»
(2) والد (معكوسة)، ذو أهمية
(3) صاح الغراب (معكوسة)، أداة نفي
(4) بارع في عمله (معكوسة)
(5) رتبة
(6) عكس «برية» (معكوسة)

«بيتزا»

وضح أيضًا أن «لوز» مهتم جدًا بـ«البيتزا» التى أعدتها له «الجدة بطة»، حاول أن تساعد «لوز» فى تقسيم «البيتزا» إلى 4 أجزاء؛ بحيث يحتوى كل جزء على قطعة فطر وزيتونة وشريحة «سلامى» ومربع جبن.

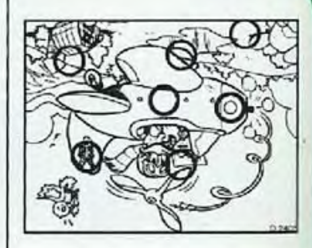
D_23988

نزهة

«بطوط» مهتم هذه الأيام بتعلم قيادة الطائرات، ولكن يبدو أنه يواجه بعض المشاكل. هناك بعض الاختلافات بين الصورتين، حاول إيجادها.

D_24050

الحلول



3	1	7	9	8	4	5	6	2
8	5	4	1	6	2	7	9	3
2	6	9	3	7	5	8	4	1
1	3	2	7	5	6	9	8	4
5	4	6	8	9	3	1	2	7
7	9	8	4	2	1	6	3	5
6	8	1	2	3	7	4	5	9
9	7	3	5	4	8	2	1	6
4	2	5	6	1	9	3	7	8

البنات قادمات

DISNEY












وبعد الإفطار..
سأغسل أنا الأطباق يا "جدة بطة"
لا داعى يا "زيزى".. لكن ما دمت مصرة لن أمنعك


هل يمكن أن نساعدك يا عمة "زيزى"؟
ستساعدننى فعلاً لو لم تزعجن "الجدة بطة" أو تكسرن شيئًا


إلى متى ستظل العمة "زيزى" تعاملنا على أننا أطفال؟
يااااه.. انظرا إلى هذه الزجاجة


كيف أدخلوا السفينة فى هذه الزجاجة يا "جدة بطة"؟
عندما تدخل السفينة فى الزجاجة ترفع الشراع من السلسلة الموجودة بها


إنها رائعة.. يا خبر!
طراخ


نحن آسفات جدًا
ماذا فعلتن يا بنات؟


لا عليك يا "زيزى".. إنها لم تكن غير قطعة زجاج مهملة.. وكنت سأتخلص منها على كل حال
كنت أعرف أنكن ستسببن مشاكل هنا


يااااه.. نسيت أن أدخل الجرار داخل مخزن الحبوب.. يجب أن أدخله قبل غروب الشمس
لا تقلقى يا "جدة بطة".. سأدخله أنا حالاً


وهل قمتِ بقيادة
جرار من قبل؟
لن يكون مختلفًا كثيرًا عن
قيادة السيارة يا "جدة بطة"


يمكننا أن نعلمك
كيف تقودين الجرار..
فقد علمنا "لوز"
كيف يفعل ذلك؟
لى كلام معه عندما
يعود


على كل حال أنا متأكدة أنى سأتمكن من
قيادة هذا الجرار بمفردى


هل رأيتن؟
ويييير
كاااك


كاااك
يا خبر!


هذه الدجاجة صنعت
عشها على عجلات الجرار..
والآن هى غاضبة
ابتعدى عن وجهى
يا حمقاء


ارفعى قدمك عن
البنزين يا عمة "زيزى"..
أنت تتجهين بسرعة إلى
مخزن الحبوب
الحقوووونى


يا خبر! ماذا حدث؟
طراااخ


توقف أرجوك
طراااخ


أاااخ
طبييش


يا خير! ماذا حدث؟
آسفه يا "جدة بطة"..
كانت هذه مجرد كارثة
طراااااخ


إنها كارثة بالفعل.. المخزن كله تدمر والجرار أيضًا.. لن أتمكن من إصلاحه بمفردى
أنا آسفة فعلاً.. لم أكن أقصد


على كل حال أنا أعرف فريق إصلاح جيد في المدينة.. وسنحتاج شركة نقل.. وشركة التأمين أيضًا حتى تتحمل التكاليف
إذًا هيا بنا إلى المدينة


آسفة يا بنات.. مضطرة إلى تركَكن هنا وحدكن.. لا تسببن مشاكل، مفهوم؟
لا تقلقى علينا يا عمة "زيزى"


مسكينة "الجدة بطة"..
ما فعلته العمة "زيزى" كارثة كبيرة
ماذا يمكننا أن نفعل حتى نساعدها؟


لا أعرف.. لكن لو ظل الجرار في هذه البركة أكثر من ذلك لن يعمل بعد الآن
انظرا.. وجدت مضخة مياه


على الأقل سنتمكن من خفض مستوى المياه حوله
كراك كراك
فكرة جيدة


هل ينجح الأمر؟
نعم.. المياه تقل وبسرعة


وبعد نصف ساعة..
لكن أصبح هناك المزيد من الطين.. لن نتمكن من إخراجه...
... فهو غارق فيه


المحرك يعمل ولكننا لم نتحرك خطوة واحدة
وييير
هيا نضع بعض ألواح الخشب تحت العجلات


وهكذا أنقذنا الجرار
والآن هيا نلقى نظرة على المخزن المدمر


لقد ضربت العمة "زيزى" الدعامتين الأساسيتين للمخزن
لن نتمكن من إصلاحهما
عندى فكرة.. هيا أحضرا صندوق الأدوات


أولاً سنقوم بتنعيم الحواف وجعلها متساوية
"حاضر".. لكن لماذا؟


لأننا سنقوم بتثبيت مفصلات به


ثم نضع هنا مسمارًا صلبًا
وهكذا سنحتاج إلى حبلين قويين


وجدت حبالاً كثيرة
ممتاز.. اربطيها بالجرار


كيف جاءتك هذه الفكرة؟
من السفينة التى كانت داخل الزجاجة.. ألم تتذكرا كيف شرحت لنا "الجدة بطة" الطريقة؟


لقد رفعوا الأشرعة بالسلسلة بعد أن قاموا بإدخالها فى الزجاجة
طراك طراك
هذه سيارة العمة "زيزى".. لقد عادتا


عدنا يا بنات.. هل كل شيء على ما يرام؟
نعم.. قمنا بالكثير من الأعمال
كان من الأفضل ألا تحضرا كل هؤلاء.. فقد...
لكننا فعلنا
أين المخزن الذى سنعيده؟
وأين الجرار؟ هاتان السيدتان قالتا إن هناك جرارًا عالقًا فى بركة ماء
لماذا طلبتِ موظف تأمين يا سيدتى؟ لا أرى أى وضع كارثى هنا
لا أصدق ما أرى.. أصلحت البنات كل شيء
هذا عمل عبقرى فعلاً يا بنات.. أنا منبهر بكن
سنستخدم هذه التقنية فيما بعد
سنذهب الآن يا سيدتى.. فلا أرى ما يحتاج للإصلاح
لكن لو احتجتِ أى إصلاح فى أى وقت اتصلى بنا فقط وسنكون عندك فورًا
وبعد ذلك..
يكفى هذا يا "جدة بطة" أنت والعمة "زيزى".. لقد امتلأنا على الآخر
لا يا بنات.. مازال أمامنا العشاء
وغدًا بالكامل.. إفطار وغداء وعشاء وبعض النقانق.. هيا تفضلن عصير الليمون
تمت


الطاولة
الطائرة
DISNEY
هذا هو المكان المناسب


أتمنى ألا يأكل النمل طعامنا

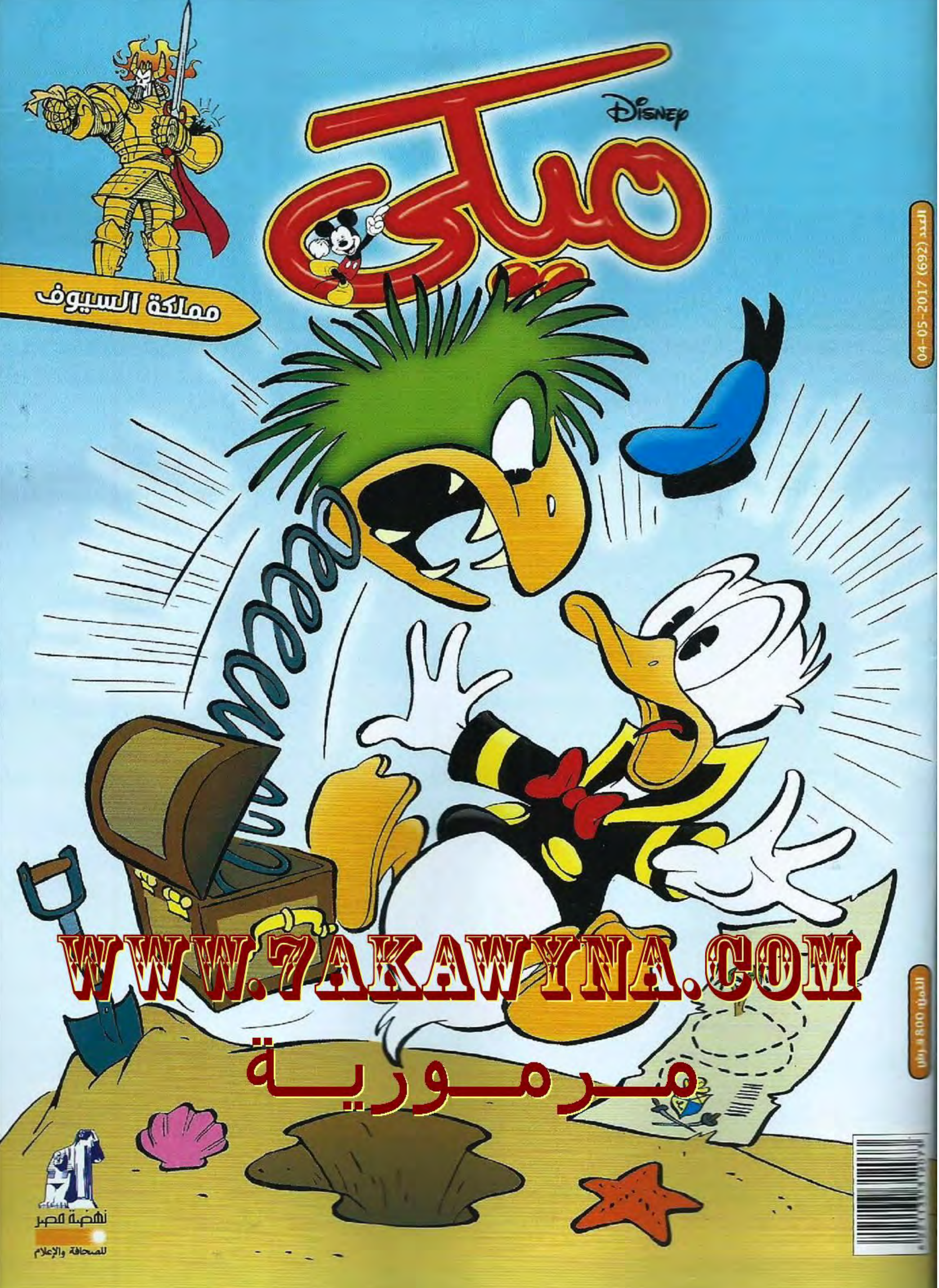

لا تقلق.. اختراعـــي الجديد سيتولى الأمر


هذه الطاولة فريدة من نوعها.. فستحتفظ بالطعام فوق مستوى الأرض وهكذا لن يصل النمل إليه


بمجرد أن نضع الطعام عليها، سأقوم بضبط الوزن معها حتى تكون متوازنة


وهكذا سنستمتع بالنزهة
عظيم


تمت



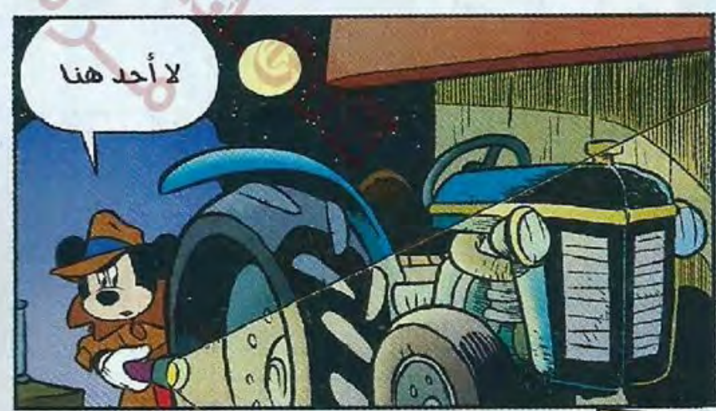
WWW.7AKAWYNA.COM
مرمورية





Disney











الحل: لاحظ «ميكى» وجود العصا والقش والحبال على الأرض.. وواضح أن هذا كان «الفزاعة» الموجودة بالخارج.. والتى كانت ترتدى كيس الحبوب والمعطف القديم؛ مما يعنى أنه اللص الهارب، منتظرًا مغادرة «ميكى» والمفتش للمكان حتى يهرب.

DISNEY

خطة عبقرية














وسنلتقط لك الكثير من الصور
التى تحبها وأنت جالس على
الشاطئ.. وهكذا ستحصل على
قسط من الراحة التى تحتاجها


طبعًا سنذهب للشاطئ
لكن سنؤجل ذلك لعطلة
العام القادم


فأنا عندى هنا الكثير من الأشياء لأفعلها..
وسأبدأ بحديقة البيت؛ فهى تحتاج إلى الكثير من
الإصلاحات


لا يا عم
"بطوط"، أنت
تحتاج إلى...
انتهى
النقاش
سأنام اليوم
مبكرًا حتى أستيقظ
غدًا مبكرًا


عاااا.. كيف لم يوافق
عم "بطوط"؟ تصورت أنه
مرهق وسيوافق فورًا
آاااه، كيف يمكننا
إقناع شخص لا يقتنع
بشىء غير مقنع؟


يجب أن نفعل أى شىء.. لا تقلقا..
عندى خطة ممتازة ستعطيه دفعة
قوية وستجعله يأخذ إجازة


أتعرفان الأشياء
التى جمعها مع عم
"دهب" فى رحلاته
الغريبة؟
سننتظر
عندما ينام
وسنقوم بـ... وش
وش وش


وبعد قليل..
ينام عم "بطوط" بسرعة.. هيا بنا نرى
الآن ما سيفيدنا فى تلك الأشياء


العقد الزجاجى الذى حصل عليه
من بعثة "الزجاجيات".. رائع! سيساعدنا
فى الضوضاء التى نريدها
انظرا إلى هذا القناع الحربى
من "بورا بورا".. سيرعبه


ويمكن أن نستخدم
هذه المصابيح لجعل الأمر
مؤثـرًا أكثر


سنذهب نحن الآن
إلى السطح وسنتولى
أمر غرفة نوم
عم "بطوط"
ولا تنس
أن ترفع السلم
وتغلق باب الغرفة
خلفك يا "لولو"


وفـي غـرفة
النوم..
هه؟ ما هذا؟
طرااك


أ.. أكيد هؤلاء
الأولاد.. أو على الأقل
أتمنى أن يكونوا
الأولاد
طراك
طراخ


توقفوا عما تفعلون
يا أشقياء.. أنا
أحاول أن أنااام


وأخيرًا سكتوا.. لكن لا أستطيع
العودة إلى النوم.. من أين أتى
هذا الضوء الغريب؟


ترك الشبح
كل المدينة
ولم يعجبه
غير بيتي؟!


الحقوووني..
شبح في
غرفتي


ما كل هذا الصراخ يا عم "بطوط"؟! نحن
نحاول أن ننام من فضلك
تعالَ معي..
سأريك


ماذا
تريدني أن
أرى يا عم
"بطوط"؟
ماذا؟ لكن.. لكن
صدقني.. كان هنا منذ
قليل أبشع شبح رأيته


أنت تحتاج إلى بعض الراحة
فعلاً يا عم "بطوط".. هيا نم الآن
المفروض وضع
قانون لمعاقبة الأشباح
التي تدخل دون
استئذان.. بررر


وفي الغرفة الأخرى..
سنترك عم "بطوط" ينام
الآن.. وغدًا سنبدأ في الجزء
الثاني من خطتي العبقرية...


... وفيها سنستخدم
"الميكروفون المصغر"
الذي أعطاه لنا
"عبقرينو" في عيد
ميلادنا...
... فكما تعلمان
دائمًا ما ينسى عم
"بطوط" أن يغلق قفل
صندوق البريد


لا أشعر بأنـي بخير اليوم يا أولاد.. فلم أنـم جيدًا أمس
هذا واضح عليك تمامًا يا عم "بطوط"
أنت تحتاج إلى إجازة فعلًا


لا تبالغوا.. كان مجرد شبح تائه.. وأكيد شرطة الأشباح وجدته وأعادته لأهله.. فلنبدأ العمل
ما هذا؟ هذا ساعي البريد، أليس كذلك؟


سآخذ البريد أولاً ثم أبدأ العمل


هذه بداية سيئة لليوم.. ما كل هذه الفواتير؟


لو سمحت يا أستاذ.. أغلق باب الصندوق، وإلا ستدفع غرامة
من؟


هاهاها.. هذا مضحك جدًّا
لم ترَ أفضل ما لدينا بعد


لا.. لم يتكلم هذا الصندوق.. إنها مجرد تخيلات


شكرًا يا صديقى.. لا تنسه المرة القادمة
قلبى


ماذا حدث يا عم "بطوط"؟
صندوق البريد.. كان.. كان يتكلم معى


ما هذا الكلام الفارغ يا عم "بطوط"؟
صدقونى.. إنها الحقيقة.. لماذا سكت الآن؟ انطق
قل أى شىء.. تكلمى يا قطعة خردة
هيا بنا يا "سوزى".. يبدو أنه رجع لتصرفاته المجنونة ثانية


أعتقد أنك تحتاج إلى الراحة يا عم "بطوط"
نعم.. ويجب أن نتكلم قليلاً بخصوص رحلة فندق "شاطئ المرح"


شكرًا لاهتمامكم يا أولاد.. لكن كل ما أحتاجه الآن هو بعض الهواء المنعش
سأعمل فى الجراج حتى أصفى ذهنى


ماذا سنفعل الآن؟
تعاليا معى.. يجب أن نتناقش فى هذا الأمر


هل يظن أنه سيغلبنى؟ أبدًا.. فخطتى العبقرية لها جزء ثالث
سنذهب إلى صديقى "توتى" فى محل الملابس التنكرية


سنذهب إلى
وسط المدينة يا
عم "بطوط"
لا ترهق نفسك
بالعمل
ترررن
ترررن


الأولاد عندهم حق فى قلقهم
علىَّ.. فقد عملت بجد كثيرًا فى
الفترة الأخيرة


وفى محل الملابس
التنكرية..
هذا لطف
منك أن تساعدنا
يا "تونى"
يظهر الصديق وقت
الضيق يا عزيزى


كما تعرف يحب عمنا "بطوط" المقالب
العملية، ونحن نجهز له مقلبًا محترمًا


لا يمكننى الانتظار
حتى أرى وجهه بعد أن يراك
بهذا الزى.. هاهاها


لا تقلقوا.. لن أتأخر

وفى البيت..

أهلاً يا عم "بطوط"

لقد عدنا

جوجوجا










عمكم المسكين ليس بخير على الإطلاق.. أنا
أسمع وأرى أشياء غير موجودة في الوجود


أنتم على حق يا أولاد.. بطاريات
عقلي بدأت تفرغ من كثرة العمل
وأخيرًا
اقتنعت يا عم
"بطوط"


لكن لا تقلق..
أسبوعان في البحر
سيصنعان المعجزات
معك
نحن نريدك أن
تسترد طاقتك ونشاطك
يا عم "بطوط".. يجب أن
تسمع كلامنا


سأدرس هذا
الاقتراح يا أولاد..
لكن...
هه؟ هذا
جرس الباب..
سأفتح أنا
طراخ طراخ


طراخ طراخ طراخ
مؤكد لسنا
نسكـــن خلــف
الباب


بعد هذه الخطوة
لو أردنا الذهاب لشاطئ
"زحل" سيوافق
هيييه


نعم.. ماذا
تر..؟



هل يمكن أن تعطينى موزتين من فضلك؟
بالقشـــر أم.. أااااااع
وبعد ذلك..
"الدنيا ربيع والجو بديع.. وأنا فظيع"
مصحة السلام العقلية
حالة مؤقتة.. وكل ما يحتاجه الآن الهدوء التام وألا يزعجه أى شىء
أين عصير بذر البطيخ بالملوخية؟
نتمنى أن تكون الأسابيع الخمسة القادمة كافية حتى يستعيد إدراكه بالكامل
ولا تتحـركوا من هنا خطوة؛ فأنتم جزء مهم من العلاج
هل يمكن أن يطفئ أحدكم هذه الرياح لو سمحتم؟ فصندوق البريد لا يحبها
بعد ذلك لو جاءتك أى خطة عبقرية احتفظ بها لنفسك
تمت



هل تعلم...؟



أن الجو الحار يمكن أن يؤدى إلى حكة فى الجلد؛ وذلك لأن الحرارة تزيد التعرق، والعرق قد يؤدى إلى نمو البكتريا والفطريات على الجسم.

نصائح

كلنا نعرف أن الصيف من أكثر المواسم التى نصاب فيها بحساسية الجلد من احمرار وتورم وحب شباب.

ومع هذه الأعراض تكثر الحكة، وهى من أكثر المسببات التى تدعو هذه الأعراض إلى الانتشار فى باقى الجسم.

لذلك يجب تجنب الإكثار من الحكة حتى لو كانت تسبب الراحة، واستخدم الماء البارد بدلاً من ذلك لمعالجة الأمر أو اذهب إلى الطبيب.

أحيانًا تكون الحكة بسبب التعرض للكلور أثناء السباحة فى حمامات السباحة مما يسبب جفاف الجلد؛ لهذا عليك أن تأخذ حمامًا للتخلص من آثار الكلور وبعدها قم بوضع بعض «كريم» الجلسرين للترطيب.

عالم

صورة جيدة

نافورة مياه

شاهد أحدهم شخصًا يقف فى الحديقة وتخرج المياه من فمه كالنافورة..
وظلت المياه تتدفق دون توقف.
لكن كيف تتدفق كل هذه المياه من فمه؟





انظر إلى الصورة ستفهم الخدعة، جرب تنفيذ هذه الصورة مع أحد أصدقائك.



كرة القدم



هل تعلم أن أكثر عدد من الأهداف قام بتسديدها اللاعب البرازيلى «بيليه» عن طريق ضربة الرأس فى مباراة واحدة كان 4 أهداف؟





سؤال غريب

مباراة كرة قدم غريبة انتهت بنتيجة 149 – صفر، هل تعرف أين؟

الإجابة: فى «مدغشقر»



السيارات

- أكثر منتج يتم إعادة صنعه فى العالم هو السيارات.
- أغلى سيارة تم صنعها فى التاريخ هى السيارة «بوجاتى» ذات الشكل قديم الطراز، أما ثمنها فتخطى 8.5 مليون دولار.
- أقدم سيارة موجودة إلى وقتنا هذا يرجع عمرها إلى عام 1884، وتم بيعها فى مزاد علنى بـ«فرنسا» بما قيمته 7.4 مليون دولار.
- يتم استخدام حوالى بليون سيارة حول العالم الآن.
- فى «اليابان» هناك قانون يوجب على كل من يقود سيارة وعمره فوق الـ75 عامًا أن يقوم بوضع ملصق فى الزجاج الخلفى للسيارة؛ لينبه السائقين من حوله.
- سيارة واحدة من بين كل 4 سيارات حول العالم تم صنعها فى «الصين».
- يمكن للسيارات «الفورميولا 1» أن تسير مقلوبة داخل نفق إذا كانت تسير على سرعة 193 كيلومترًا فى الساعة.

EV-MM 311/7

DISNEY

«مملكة السيوف» (ج2)




أنا "الآلى الجبار" أشر الأشرار شرًا.. لن يقف أحد أمامى..
ولن يقدر علىَّ أحد..
هاهاها
"فرفر".. ما الذى يحدث؟
أعتقد أن هناك من استغل الحدث لتصوير مقالب "الكاميرا الخفية"
لا تقلقي.. سيكون لديك اليوم أكبر سلة مهملات في المدينة
فعلاً.. ستحتاج لواحدة عملاقة لرميك فيها
يا خبر!


"فرفر".. الحقنى
أنا أغرق
"فرفر"
هاهاها
هل اسمه "فرفر" من مهارته في الفرار؟
وأنا خائفة أيضًا من تأثير غضبى
ألن ينقذنى أحد؟
لا تخافى يا سيدتى.. أنا "ساكن" وسأنقذك
ما دام اسمكم "ساكن" لماذا أسمع صوتًا؟
سلاحى أكبر.. آسف.. هاهاها


بدأت اللعبة تعجبنى
تعالوا إلى "بابا"
آاااه
أااخ
هيا نمرح قليلاً
أو أمرح أنا وحدى.. هاها
هه؟ ماذا عندنا هنا؟
أنت أشجع وأنبل فارس بالمدينة، أليس كذلك؟
سيد "فرفر".. بعد إذنك
إشاعات


ألم تكن تريد أن تتحداني يا أستاذ شجاع؟
لا.. ألم يخبرك أحد بأني اعتزلت؟
ماذا تقول؟ لم أسمعك.. ارفع صوتك
الرحمة.. الرحمة.. أرجوك لا أريد أن أموت.. مازلت صغيرًا
حسنًا.. سأكون طيبًا معكم وسأترككم
أخ
أي


أظن أن هذا المكان مناسب
لكم جدًا.. هاهاها
ما رأيكم في هذه
"المرجيحة" الظريفة؟
ممتعة، صح؟
الحقوناااا


لا.. أرجوك ارحمنا
يا "آلي"
سأتركم في
حالة واحدة.. أن تقسموا
أنكم ستنفذون أوامري
أوووف
أاااي
أااااخ


نقسم
نقسم
نقسم بالولاء والطاعة
لك طوال الزمن.. وبألا نعلن
الولاء لغيرك
إلى الأبد
بما أنكم
أقسمتم...
... وبما أنه الآن
لن يجرؤ أحد على الوقوف
أمامي..


... يجب أن أحصل
على هدية
الحقونى


كان هذا
ممتعًا جدًّا.. لا أريد
أن أتوقف


لكن هذا
وقت الجزء الثانى
من الخطة
توقف
يا "آلى"


أنا "بطوط" الفارس..
وأمنعك من أن تتقدم
خطوة أخرى


طراك
فليست الأسلحة الحقيقية هى التى تصنع
البطل، لكن أفعاله تفعل


يا خير!


"بطوط"؟


لا تخافى يا أميرة..
سأنقذك


آااى


أوووف


أخ.. أنا..


... مربوط
بقدمه


يحاول "بطوط"
إخبارى بشىء لكن
لا أفهمه
آاااى.. أوووف..
أاااخ
جررر.. توقف..
أرجوك توقف
آاااى
أوووف
اهربوووووا
أااااخ
"الآلى الجبار"
غضباااان
وسأحطم
كل ما أمامى
طيش
هاهاها
هؤلاء أبطال من ورق..
يجب أن تفعل الأميرة
"زيزى" شيئًا للخروج من
هذه الورطة
طراخ
طراخ

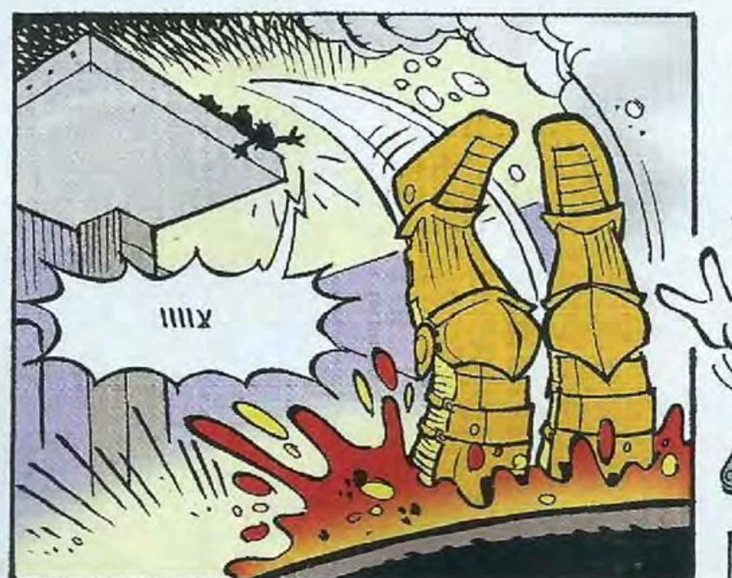

داست عليك أقدام كثيرة..
لكن هذه كانت أكبرها
يجب أن أشكو
لـ"عبقرينو" من هذا
الجهاز.. إنه
خردة ولا يعمل
"بطوط"
عد إلى
هنا يا "آلي"..
هيا عد
والآن يجب
أن نبعده
"بطوط"..
توقف
ماذا؟!
توقف عن
التقدم.. يجب أن
تلف وتعود إلى
هناك
لا.. من هنا يا أحمق..
أنت هكذا متجه
إلى...

... جبل
"الظلمات"

والمعروف أيضًا بمصنع
صهر الحديد يا عزيزى

توقف يا "آلى".. توقف
أرجوك.. يجب أن تسمع
كلامى لمصلحتك






توقف عما تفعله
يا "بطوط"
لا.. لا.. إنه ملكى
أنا.. لن تأخذى منى
جهازى


أنا فقط من أتحكم
فى الآلى وأنا فقط من
معه القوة


أنا "الآلى الجبار"..
"الآلى الجبار"
كنت أعرف أنك ستفعل شيئًا
مجنونًا يا "بطوط".. لكن لم
أتخيل أنك تصل
إلى هذا الحد


لقد دمرت المعرض كله وضربت "فرفر"
وأصدقاءه.. كان يجب أن أتوقع أنه أنت


لكن.. هه.. لكن يا حرام واضح أنك ستحتاج
الكثير حتى تدفعه لدكتور
الأمراض النفسية


كما أنى لن أنسى لـ"فرفر"
أنه تركنى وهرب
ممكن أن تسكتى
قليلاً؟ مزعجة
جدًا



وبذلك تدمر «مهرجان العصور الوسطى»...
... وبدأ الجميع يتشوقون إلى الفيلم القادم..
يعرض الآن
حرب الكواكب الجزء 30
سينما
تم إلغاء جمعية «النهضة» لكن استبدلوها بشيء غريب ومجنون أيضًا..
انحنوا له يا جماعة
أكيد سيعود فى يوم ما
وينشر الظلام بالمدينة كلها
أتمنى أن ينشر الخوف فى قلوب الجميع
ونحن نعرف هذا؛ لأننا أعوانه المخلصون.. رددوا ورائى
يحيا "الآلى المدمر"
الآلى المدمر
تمت


طاك..
تـوك
DISNEY


أوف..
ما هذا؟
طاك
طاك


نسيت أن أغلق "حنفية" المياه


وبعد قليل..
طاك
طاك
يا خبر.. واضح أن "الحنفية" تحتاج إلى إصلاح


كم أنا محظوظ.. وجدت السدادة والشاكوش
طاك
طاك


هذه ستفي بالغرض
طراك


وبعد قليل..
ليس عندي إلا حل واحد
طراك
طراك


خ خ خ خ خ
تمت

حكايات

سيارات «الفورميولا 1»

الأجنحة الخلفية

يمكن للسائق من خلال زر موجود فى عجلة القيادة أن يعدل اتجاه الأجنحة الخلفية لتصبح فى نفس اتجاه الرياح. فهذا يعطى للمتسابق سرعة زائدة بمعدل 14 كيلومترًا إضافية فى الساعة. وعندما يضغط السائق على الفرامل تعود الأجنحة للانغلاق فى الحال.

ناشر الهواء

حركة الهواء حول السيارة وأسفلها وفوقها من الأشياء الهامة جدًا بالنسبة لسيارات «الفورميولا 1»؛ ولهذا يتم تركيب ناشر هواء خلفى للسيارة بحيث يوجه الهواء الذى يكون أسفل السيارة حتى يزيد من تثبيت السيارة على الأرض، ويسمح أيضًا للسيارة أن تنطلق بشكل أسرع عندما تكون فى وضع السكون.

عجلة القيادة

تتكون عجلة القيادة من أكثر من 20 زر تحكم، ويكون السائق حافظًا كل أماكن الأزرار عن ظهر قلب بحيث يستطيع أن يتحكم فى العديد من الأشياء فى السيارة مثل تغيير السرعة، والرجوع للخلف، والتحكم فى الوقود وضغط الهواء، وتغيير ضغط الفرامل، والتحدث مع باقى الفريق من خلال اللاسلكى.. كل هذا عن طريق جهاز كمبيوتر صغير، وكل هذا يحدث وهو يقود على سرعة لا تقل عن 300 كيلومتر فى الساعة.

المحرك

إن عمر المحركات بالنسبة لسيارات «الفورميولا 1» أقصر بكثير من السيارات العادية، حيث يكمل المحرك حياته خلال ساعتين من عمله فقط فى حين أن السيارات العادية تظل محركاتها تعمل لـ20 سنة وأحيانًا أكثر. ويمكن لسيارات «الفورميولا 1» أن تصل من سرعة صفر إلى سرعة 160 كيلومتر فى الساعة وتعود للصفر مرة أخرى خلال 4 ثوانٍ فقط.

الإطارات

يجب أن يكون عرض الإطارات الخلفية ما بين 355 مليمترًا و380 مليمترًا، والأمامية ما بين 245 مليمترًا و270 مليمترًا. ولا تظل إطارات سيارات «الفورميولا 1» لوقت طويل. فالإطارات العادية تستمر لمسافة تصل إلى 50000 كيلومتر، أما إطارات السباق فتظل لحد أقصى 300 كيلومتر؛ مما يعنى أنه يتم تغييرها 3 مرات فى السباق الواحد تقريبًا.

الجناح الأمامى

مثل الجناح الخلفى بالضبط، يقوم الجناح الأمامى بالتحكم فى ضغط الهواء الخارجى؛ لكى لا يدخل الهواء أسفل السيارة مما يتسبب فى انقلاب السيارة. وتقوم الأجنحة الثلاثية بتوجيه الرياح وضغطها لتثبيت السيارة على الأرض أكثر؛ مما يتيح للمتسابق أن يقود بأمان أكثر.

EV-MM 3011/4

© David Clerihew/Red Bull Content Pool



سيارات «الفورميولا 1» هى عبارة عن سيارات ذات مقعد واحد فقط، مفتوحة السقف بحيث يستطيع المتسابق الدخول فيها . وهى مزودة أيضًا بأجنحة أمامية وخلفية. تستخدم هذه السيارات فى سباقات «الفورميولا 1» التى تسمى بالجائزة الكبرى. وتنص قوانين سباقات «الفورميولا 1» على أنه على الفرق المتسابقة أن تصنع السيارة بنفسها وتقوم بتصميمها أيضًا؛ ولهذا تكون هناك جائزتان فى نهاية مسابقات «الفورميولا 1»: جائزة مخصصة للسائق الفائز فى السباق وجائزة مخصصة للسيارة وتصميمها.

حبة الــذرة





أثناء تمشية «ميكى» و«بندق» فى المدينة صادفا شيئًا غريبًا..
انظر يا "ميكي"، قصر للذرة.. مؤكد أنه قصر مملكة "الفشار"
أهلاً وسهلاً يا أفندم.. معكم "سوسة".. مديرة المبيعات هنا.. هل تحبان هذا النبات؟
قصر الذرة



"بندق" مجنون به
لا أصدق ما أرى.. زيارة مكان كهذا كان أهم حلم من أحلامى



يشرفنا قدومك يا سيد "بندق".. لكن انتبها إلى أن كل شيء بداخل القصر مصنوع من الذرة...



... وهذه السنة قمت بنفسى بتصميم إعلان القصر.. لوحة أعواد الذرة فى ضوء القمر
رائعة يا آنسة "سوسة"



أهلاً.. أنا "ذرذور".. لو كنتما تحبان الذرة يمكنكما الانضمام لنا فى متحف الذرة
متحف ذرة؟! أول مرة فى حياتى أسمع عن متحف للذرة


متحف الذرة
تفضلا معى.. يشرفنى أن أكون مرشدتكما فى المتحف اليوم
الشرف لنا يا آنسة "سوسة".. متأكد أننا سنستمتع كثيرًا


ياااه.. لم أكن أعرف أن نبات الذرة كان عشبًا بريًا
بل كان كذلك.. فكان أجدادنا القدماء يجمعونه من البرارى.. وليس هذا فقط...


... فقد كرموا الذرة فى حضارة "الأزتك".. وصنعوا تمثالاً لملكهم وهو ممسك بثمرة ذرة مطعمة بالزمرد والألماس


لكن لسوء الحظ، أحد اللصوص سرق باقى كنوز الذرة فى عام 2006


هل هذا هو اللص ومعه ابنته الصغيرة؟
نعم هو.. حكموا عليه بـ10 سنوات سجنًا.. لكن هذا لم يعد لنا الكنوز المسروقة ولا حتى عوضها


يا آنسة "سوسة".. هناك تليفون لك.. رجل لا يريد أن يذكر اسمه، لكن يقول إن الأمر ضرورى


آسفة.. يجب أن أذهب.. لكن سنتقابل مرة أخرى بالتأكيد.. إلى اللقاء


لو وضعنا سماعات الأذن سنستمتع بالجولة مرة أخرى ونرى المزيد من الذرة
آسف يا "بندق"، لكن يكفى هذا القدر من الذرة اليوم


لا أصدق.. كل الطعام هنا عبارة عن الذرة في مختلف صورها
هيييه.. سأطلب القائمة كلها
مطعم الذرة


سآخذ بسكويت الذرة مع شوربة الذرة الطازجة.. وبعدها سآخذ فطيرة الذرة بـ"صوص" الذرة.. والحلو "آيس كريم" ذرة
هل لو طلبت ماء فقط سيكون بالذرة؟


لو سمحت.. لا تنسى أن تحضرى مسحوق شطة الذرة المكثف
خبر مهم لعشاق الذرة.. محصول الذرة هـذا العام سيحطم الأرقام القياسية
لا أعرف إلى متى سأتحمل كل هذا


انظر.. إنها الآنسة "سوسة" تجرى خارج قصر الذرة وتبدو في حالة غير طبيعية


يا ترى هل هذا له علاقة بالتليفون الذى جاء لها عندما تركتنا؟


وبعد العشاء..
أنا سعيد جدًا.. هذه أفضل طريقة يمكن أن نقضى بها يوم الإجازة.. والآن نسير بين حقول الذرة.. هذا أجمل يوم في حياتي
أعتقد أنى رأيت وأكلت وسمعت عن الذرة اليوم ما يكفى بقية حياتى


أنت تبالغ قليلاً يا "ميكى".. هق هق
اسكت لحظة يا "بندق".. يوجد أحد يتحرك هنا
إنه "ذرذور".. الشخص الذى يرتدى زى الذرة.. يا ترى ماذا يفعل هنا؟
لا أعرف.. هيا نسأله


أهلاً يا شباب.. أفسحوا الطريق للذرة المجنونة
هاهاها


أمسك به يا "بندق"
لا أستطيع إكرامًا للذرة التى يرتديها


أمسك به أنت الآن يا "ميكى"
كدت أن أمسكه يا "بندق".. لكن تمزق الزى فى آخر لحظة


يا خبر.. لقد ابتعد عن هنا
لكنه ترك لنا دليلاً صغيرًا.. فى الصباح سنذهب للمتحف حتى نعرف من هو


وفى الصباح التالى..
تفضلوا يا أولاد.. ولو كنتم من محبى الذرة شرفونا فى متحف الذرة.. ستستمتعون كثيرًا
ها هو.. غريبة.. يتعامل كأن شيئًا لم يحدث أمس


"ذرذور".. لماذا كنت تركض ليلاً؟ وممَّ كنت تهرب؟
عن ماذا تتكلمان؟ نمت مبكرًا أمس



لو لم تكن أنت من رأيناه أمس، إذًا لماذا ملابسك ممزقة؟
هل أنت مجنون؟ ملابسي ليست ممزقة



هه؟ عنده حق.. واضح أننا أخطأنا
انظر يا "بندق" إلى اللوحة على الحائط.. هناك شيء ما غريب بها



لقد تغيرت من أمس لليوم.. فهذه النجمة لم تكن موجودة



وفي العشاء..
هم هم هم.. خبز الذرة ألذ من "فينو" الذرة
همم.. هناك سر ما وراء الموضوع.. لكن لا أعرف من أين نبدأ



وبشأن موضوع سرقة تمثال الذرة الذهبي الذي تم نحته في عهد الملك "بطلميس" وسرقه السيد "زقزوق" وحكموا عليه بالسجن عشر سنوات...



... اليوم خرج السيد "زقزوق" من السجن
فهمت.. هكذا بدأت الأمور تتضح



وفي الليل..
لماذا نفتش في مكتب الآنسة "سوسة"؟ لقد كانت لطيفة جدًا
ربما، لكن عندي إحساس أنها متورطة في الأمر



كما توقعت.. هناك زي آخر ممزق وربما شخص آخر كان يرتديه
تعرف أن اقتحام مكتب لا يخصك جريمة يعاقب عليها القانون يا سيد "ميكي"؟


هل تريدين معرفة الجريمة الحقيقية التى يعاقب عليها القانون يا آنسة "سوسة"؟ أم أقول آنسة "زقزوق"؟
يا خبر!


هه.. حسنًا.. سأقول لكما الحقيقة.. أنا عشت مع زوج وزوجة رائعين أعطيانى اسمهما وأصبح اسمى "سوسة حشمت"، عندما ذهب "بابا"...


... إلى السجن، "زقزوق" هو والدك.. صح يا آنسة؟
نعم.. هما أخذانى بعد أن سرق أبى التمثال الذهبى وألقوا القبض عليه


«وعندما جاءت الشرطة لتقبض عليه أعطانى التمثال وقال لى إن هذا سر يجب أن أحافظ عليه....»..


«... وكان عندى 11 عامًا، ماذا أفعل؟ كان يجب أن أسمع كلام أبى.. وأخفيت التمثال كل هذه السنين..»..


والآن بعد أن خرج من السجن.. عاد أمس وكان كل ما عليه هو إلقاء نظرة على حائط المتحف


وهذا لأنك غيرت الصورة ووضعتِ رمزًا لخريطة الكنز.. حتى يعرف "زقزوق" مكان التمثال


أرجوك يا أستاذ.. لا تعد أبى إلى السجن مرة أخرى
لكنه لم يتعلم من الدرس للأسف.. سأفعل ما يجب علىَّ فعله


وذهب بطلانا إلى حقل الذرة..
فهمت الخطة.. سننتظره هنا حتى يأتى ويخرج التمثال الذهبى ثم ننقض عليه، أليس كذلك؟
هشش.. إنه قادم


حان الوقت الآن يا "بندق".. هيا بنا
ماذا سنفعل يا "ميكى"؟!


اهرب يا أبى.. إنه فخ


لماذا يهرب يا "ميكى"؟
إنه يتجه إلى "قصر الذرة".. لا تقلق.. سنلحق به


استسلم يا "رقزوق".. ما تفعله هذا خطأ كبير
هل تعرف أنى عندما أبيع هذه التحفة سأعيش كالملوك؟


هذه القطعة من حقى.. دفعت ثمنها كل دقيقة خلال عشرة أعوام
لا تقلق يا "ميكى".. سأمسك به


يا خير!


همف
انتبه يا "بندق"


طراااخ


أنتما أحمقان.. حتى لو أمسكتما بى لن تفعلا شيئًا.. فقد أنهيت سنوات الحكم
لكن ماذا عن ابنتك؟


ستحصل على حكم بقضاء نصف حياتها على الأقل بالسجن.. سيتم اتهامها بإخفاء التمثال


آسفة يا "بابا".. كرهت أن أحتفظ بهذا الشىء كل هذه السنوات ولكنه كان طلبك.. وكان يجب أن أنفذه
كم كنت أحمق.. لم أكن أفكر فى أى شىء غير الكنز


كنت طماعًا وأنانيًّا.. لا يوجد أى كنز يساوى أن أخسرك للمرة الثانية
أبى حبيبى


وبعد ذلك..
بعد أن أعاد شخص مجهول تمثال الذرة الذهبى أعتقد أنه لا داعى لوجودنا هنا أكثر من ذلك
كما عين المتحف حارسًا محترفًا.. فلا يوجد أفضل من أبى يعرف مداخل ومخارج المتحف كما تعلم
تمت